

Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования города Набережные Челны  
«Детская школа искусств №7 имени Л. Х. Багаутдиновой»

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
Протокол №1  
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУ ДО  
«Детская школа искусств №7 им. Л.Х.  
Багаутдиновой» Хаметшина О.В.

Приказ №219 от 29.08.2025 г.



# Городская программа *«Детская филармония «ЗОЛОТАЯ НОТА»*

Автор-разработчик  
Буркова Любовь Васильевна,  
педагог-организатор МАУ ДО  
«Детская школа искусств №7»

г. Набережные Челны, 2025 г.

## 1. Введение

Детская школа искусств №7 имени Л.Х. Багаутдиновой г. Набережные Челны (далее – ДШИ №7) - *уникальное* образовательное учреждение, расположенное на окраине города в окружении новостроек, что даёт возможность постоянно пополнять контингент школы новыми учениками - будущими музыкантами. Детская школа искусств №7 – является единственной в городе образовательной организацией дополнительного образования, где осуществляется обучение музыкальному исполнительству и вокалу детей с ограниченными возможностями зрения.

В своей деятельности ДШИ №7 уделяет большое внимание социальной адаптации детей, обеспечивающей успешную самореализацию личности в окружающей среде, формирующей ценностные ориентиры воспитанника, обеспечивающей активную концертную деятельность и расширяющей образовательное пространство на основе интеграции различных видов деятельности.

Основная деятельность ДШИ №7 города Набережные Челны осуществляется по направлениям:

1. Инструментально-исполнительское.
2. Вокально-хоровое.
3. Хореографическое.
4. Театральное.

В ДШИ №7 созданы условия для развития творческих способностей личности обучающихся:

- ежегодно проводятся научно-практические конференции;
- воспитанники активно участвуют в конкурсах муниципального, республиканского, российского и международного уровней;
- высокий профессиональный уровень преподавания и исполнительства педагогов;
- 

## 2. Паспорт программы

Современная социокультурная среда предполагает поиск новых интересных путей, направленных на воспитание и формирование культуры личности ребёнка. К сожалению, неограниченный поток рок и поп музыки формирует музыкальный вкус современного ребёнка. Но, чтобы получить любителя классической музыки, необходимо с раннего возраста готовить его слуховой багаж и своевременно делать духовную прививку.

Каждая школа искусств ищет свой индивидуальный стиль работы с детьми, который бы способствовал решению духовной педагогической задачи. Не является исключением и Детская школа искусств №7.

Проанализировав данную ситуацию, администрация ДШИ №7 пришла к выводу, что педагоги готовы выйти на новый уровень организации образовательного процесса – лектории для учащихся начальных классов образовательных организаций города.

В 2010 году была разработана *уникальная* форма сотрудничества с общеобразовательными школами города - городская программа «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА».

Проектной идеей стало развитие социального партнерства ДШИ №7 с общеобразовательными учреждениями города Набережные Челны в рамках концертно-просветительской деятельности.

Детская филармония – это творческое объединение, обеспечивающее реализацию государственной политики в области образования, культуры и искусства, содействующее созданию условий для сохранения и приумножения лучших традиций российской культуры, широкое распространение знаний о музыке в форме лекций-конcertов для *целевой аудитории* - учащихся начальных классов общеобразовательных школ города.

Создание творческого объединения «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА» даёт возможность решения целого комплекса *задач - воспитательных, обучающих, просветительских*; позволяет создать творческую атмосферу на каждой встрече с юными слушателями классической музыки.

Программа «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА» ориентирована на реальные запросы образовательных учреждений, школ, гимназий, лицеев и направлена на повышение уровня культуры учащихся города Набережные Челны, на формирование интереса современных детей к музыкальному классическому наследию.

Детская филармония вобрала в себя богатейший опыт концертной и просветительской деятельности коллектива школы, накопленный за годы существования музыкального учебного заведения. Коллектив детской школы искусств №7 гармонично вливается в творческую жизнь района и города, принимая активное участие в просветительской деятельности, приучая юное население города Набережные Челны посещать концертный Зал Органной музыки.

«Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА» дает возможность проявить себя и юным музыкантам-исполнителям школы выступать на лекториях в концертном зале собственной музыкальной школы и на других сценах учебных заведений города. Данный проект создаёт условия для индивидуального развития личности ребёнка - играть сольно, в ансамбле с педагогом или в иной творческой группе. Программа способствует воспитанию и развитию ребёнка в творческой среде, созданию пространства совместной жизнедеятельности, мотивирует его к универсальному развитию, ведь каждый ребёнок - суверенная личность, индивидуальность.

«Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА» - это благоприятная культурно-образовательная среда, в которой царит атмосфера взаимопонимания, где младшие школьники общеобразовательных учреждений получают уникальную возможность приобщиться к миру прекрасного, к подлинной духовности, культуре, творчеству и гармонии. В свою очередь дети-исполнители, включаясь в художественно-творческий процесс, становятся полноправными участниками и создателями концертных мероприятий, воспитывают в себе терпение и трудолюбие.

**Цель** программы «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА»:

- популяризация музыкального искусства, лучших образцов классической и развитие ценностных ориентиров личности ребёнка через приобщение к ценностям культуры и искусства Отечества и разных стран мира, развитие музыкального вкуса детей и подростков;
- расширение контингента слушателей концертных залов, популяризация качественной музыки среди детей и подростков;
- воспитание гармоничной личности.

**Задачи:**

- создание условий для концертной деятельности учащихся ДШИ №7 (внесение концертных произведений в педагогический репертуар, репетиционная работа преподавателей, костюмы, сценарии лекций-конcertов, инструменты, дидактический материал, мультимедийные презентации и т.д.);
- создание условий для слушательской аудитории (учащихся младших классов общеобразовательных школ);
- разработка программы музыкально-просветительской работы;
- разработка и внедрение технологий музыкально-просветительской деятельности учащихся
- предоставление юным музыкантам возможность творческого самовыражения на сцене;
- реализация творческих музыкальных способностей детей.

Воспитательные возможности «Детской филармонии ЗОЛОТАЯ НОТА» заключаются в том, что она способствует всестороннему и гармоническому развитию личности, обогащает ее нравственно-эстетический мир, способствует формированию активной жизненной позиции.

**Планируемые образовательные результаты:**

- Готовность детей и подростков к освоению норм культуры и поведения в концертном зале. Интерес к классической и народной музыке.
- Овладение знаниями и навыками организаторов, слушателей и участников концертных программ.
- Приобретение навыков коммуникативного общения, совместных коллективных действий в общественно-полезной и социально-значимой деятельности.

**Ожидаемые социальные эффекты:**

- Действующая система приобщения к музыке через организацию общественно-полезной деятельности участников творческих коллективов ДШИ №7 и учреждений культуры города Набережные Челны.
- Реализация условий для самовыражения и самореализации в социально-значимой деятельности преподавателей и учащихся.
- Успешная интеграция ребёнка в мир социальных отношений.
- Пропаганда детского самодеятельного и профессионального художественного творчества, творческих коллективов самодеятельных и профессиональных музыкантов ДШИ №7.

### ***Место реализации программы:***

На базе муниципального автономного учреждения дополнительного образования ДШИ №7.

### ***Участники программы:***

- 11 детских хоровых коллективов;
- Детский вокальный ансамбль «Колибри»;
- Детский оркестр народных инструментов «Folk nova»;
- Детский хореографический ансамбль «Вдохновение»;
- Фортепианный квартет преподавателей;
- Камерный хор преподавателей и учащихся;
- Ансамбль преподавателей народных инструментов «Челнинские девчата»;

### ***Музыкально-техническое обеспечение***

Имеются в наличии:

- Концертная сцена;
- Музыкальные инструменты;
- Студия звукозаписи, микрофоны, звукозаписывающая и воспроизводящая аппаратура;
- Компьютер, проектор, экран;
- Интернет.

### ***Представители социума участвующие в программе:***

- Учащиеся младших классов, классные руководители, родители, преподаватели СОШ №51;
- Учащиеся младших классов, классные руководители, родители, преподаватели СОШ №52;
- Учащиеся младших классов, классные руководители, родители, преподаватели СОШ №58;
- Учащиеся младших классов, классные руководители, родители, преподаватели СОШ №4;
- Учащиеся младших классов, классные руководители, родители, преподаватели гимназии №29.

***Новизна данной программы*** заключена в содержательном наполнении интегрирующего начала всех уровней музыкально-проектной деятельности школьников: от учебно-воспитательного процесса на уроках ДШИ №7 и сфере дополнительного образования до организации музыкально-просветительской внешкольной деятельности преподавателей и учащихся. Разработана стратегия, принципы и формы организации проекта «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА», учитывающих жанровые и стилистические особенности музыкального искусства в единстве с психологическими возможностями учащихся разного возраста.

**Значимость программы** выражается в совместной творческой деятельности коллектива педагогов и учащихся на всех уровнях учебно-воспитательного процесса:

- *принцип традиций и новаторства*, направленный на поддержание и создание новых культурных традиций школы;

- *принцип преемственности и интеграции*, ориентирующий на передачу опыта творческой деятельности в коллективе учащимся во взаимодействии различных видов искусства и музицирования;

- *принцип взаимопроникновения художественного и исследовательского творчества*, обеспечивающий гармоничное развитие эмоциональной и интеллектуальной сфер учащихся в процессе музыкально-проектной деятельности;

- *принцип сотрудничества и сотворчества*, способствующий достижению общей цели благодаря совместной деятельности педагогов, учащихся и их родителей;

- *принцип самовыражения и самореализации*, позволяющий юным музыкантам в полной мере проявить свои творческие способности;

- *принцип совместного коллективного творчества и самостоятельной индивидуальной деятельности* учащихся, дающий возможность каждому участнику почувствовать свою значимость в совместном проекте.

Программа «Детской филармонии ЗОЛОТАЯ НОТА» может быть использована педагогами во внеурочной деятельности и послужит повышению качества и эффективности воспитания интереса к музыке в общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования.

### **3. Сроки реализации программы**

Циклическое повторение через один год с сохранением формы проведения лектория и изменением программы и репертуарного плана.

### **4. Этапы реализации на 2022-2023 учебный год**

#### 1-й Этап. Проектный. Август.

- Разработка программы «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА».

- Составление Плана учебно-воспитательной работы на 2020-2021 учебный год.

#### 2-й Этап. Апробация программы. Сентябрь.

- Поиск партнеров и подписание договоров на реализацию проекта.

- Формирование пакета нормативных документов по проекту.

- Формирование зрительской аудитории.

- Подготовка филармонических концертов.

#### 3-й этап. Реализация программы Сентябрь-Апрель

- Разработка тематики и проведение филармонических концертов.

- Пропаганда программы в интернет-сообществе.

#### 4-й этап. Разработка модели мониторинга реализации Программы.

Май.

- Мониторинг взаимодействия между ОУ и социальными партнерами в рамках концертно-просветительской деятельности коллективов «Детской филармонии ЗОЛОТАЯ НОТА».

В основе реализации данного проекта лежат образовательные программы вокально-хорового, инструментального, хореографического и театрального отделений. Инновационной составляющей является организация тематических филармонических лекций-конcertов с использованием мультимедийных презентаций.

Запланировано шесть лекций-конcertов в исполнении преподавателей и учащихся ДШИ №7, которые состоятся в концертном зале ДШИ №7, а также шесть лекций-конcertов, подготовленных для воспитанников общеобразовательных школ города Набережные Челны.

Таким образом, для каждой темы лектория формируется отдельная концертная бригада (минимум двенадцать творческих групп в год), включающая ведущего концерта, исполнителей на различных музыкальных инструментах и певцов из числа учащихся и преподавателей школы.

### 5. Направленность программы

1. Художественно-эстетическая;
2. Общеразвивающая;
3. Поведенческая;
4. Культурно-просветительская.

### 6. Механизм реализации

Достижение целей проекта планируется обеспечить посредством формирования плана действий, предусматривающих 9 содержательных модулей.

Наименование модуля/действия	Когда	Примечание
<b>1. Поисковый модуль</b>		
1.1 Поиск информации из опыта работы учреждений дополнительного образования по организации системы взаимодействия с различными партнерами	<i>Июнь – август</i>	Работа с методической литературой
1.2. Поиск партнеров по реализации Программы	<i>Сентябрь</i>	Подписание договора с общеобразовательными школами города на совместное проведение концертно-лекторской деятельности
<b>2. Концептуальный модуль</b>		
2.1 Разработка и реализация программы «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА» с социальными партнерами в точках соприкосновения общности интересов	<i>Август</i>	Разработка проекта «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА», Разработка тематики лектория «Музыкальная азбука: от А до Я»

<b>3. Дидактический модуль</b>		
3.1. Создание творческой мастерской педагогов Детской школы искусств №7	<i>Август</i>	Наличие творческой команды педагогов ДШИ №7
3.2. Организация подготовки педагогов внутри Детской школы искусств №7 по изучению инновационных технологий	<i>Август - сентябрь</i>	Проведена учёба на тему «Проектная деятельность педагога дополнительного образования»
<b>4. Модуль научно-методического сопровождения</b>		
4.1. Разработка концертной программы на основе образовательных программ инструментального и вокально-хорового отделений школы	<i>Май-июнь</i>	Имеется календарно-тематический план лектория
4.2. Создание банка данных из опыта работы концертной коммуникативно - просветительской деятельности УДО	<i>Май-июнь.</i>	Работа по сбору и написанию сценариев
<b>5. Аналитико-диагностический модуль</b>		
5.1. Разработка модели мониторинга реализации Программы	<i>Август – октябрь</i>	
5.2. Формирование пакета диагностических методик	<i>Ноябрь-апрель</i>	
5.3. Анализ и обобщение полученных результатов	<i>Май</i>	
<b>6. Социальное взаимодействие</b>		
6.1. Рабочая встреча с социальными партнерами	<i>Сентябрь</i>	
6.2. Заключение договоров со школами о взаимодействии	<i>Сентябрь</i>	<i>Имеются договоры с гимназией №29, СОШ № 51, 52, 58, о взаимодействии</i>
<b>7. Модуль PR – сопровождения</b>		
8.1. Разработка странички на сайте Детской школы искусств №7	<i>Сентябрь-апрель</i>	
8.2. Освещение деятельности «Детской филармонии ЗОЛОТАЯ НОТА» на стендах школы	<i>Сентябрь– май</i>	
<b>8. Организационно-управленческий модуль</b>		
9.1. Разработка плана мероприятий на каждом этапе реализации Программы «Детская филармония Золотая нота»	<i>Сентябрь – апрель</i>	
9.2. Презентация Программы на	<i>Сентябрь– май</i>	

разных уровнях (педсоветы, семинары, конференции)		
9.3. Проведение заседания оргкомитета по итогам реализации Программы	<i>Май</i>	

## 7. Результаты

Результаты работы над программой:

1. Разработка концепции «Детской филармонии ЗОЛОТАЯ НОТА» как воспитательной системы.

2. Апробация деятельности творческих коллективов ДШИ №7 в 2025-2026 учебном году в рамках программы «Детская филармония ЗОЛОТАЯ НОТА».

Тема лектория на 2025-2026 учебный год называется «Музыкальная азбука: от А до Я»

### Первая лекция-концерт «ОТ АККОРДА ДО ДУНАЕВСКОГО»

Лекция познакомила слушателей с музыкальными инструментами, которые начинались на буквы А, Б, В, Г, Д, а также уделили внимание таким понятиям, как «голос» и «дирижёр». Послушали произведения разных композиторов и остановились подробно на творчестве двух знаменитых Дунаевских: отца Иосифа и сына Максима, чьё творчество сыграло большую роль в музыкальной жизни людей советского периода и современных россиян.

### Вторая лекция-концерт «ОТ ЖАНРОВ ДО КУПЛЕТА»

Лекция познакомила слушателей с музыкальными инструментами, которые начинались на буквы Ж, З, И, К, многие из которых дети слышали и видели впервые (жалейка, кларнет, ксилофон, контрабас). Сделали остановку на важных понятиях «концертмейстер», «квартет», «квинтет», «звукоряд» и др. Одним из авторов этого концерта стал татарский композитор Назиб Гаязович Жиганов. Его музыка прозвучала в фортепианном ансамблевом исполнении.

### Третья лекция-концерт «ОТ ЛАДОВ ДО ПОЛЬКИ»

Лекция познакомила слушателей с музыкальными инструментами, которые начинались на буквы Л, М, Н, О, П. Некоторые из них можно встретить на старинных картинах. Это лира, лютня, орган.

Обращаясь к композиторам, вспомнили уникальные факты из жизни и творчества австрийского композитора – чуда 18 века Вольфганга Моцарта, который для юных слушателей является не только музыкальным гением, но и примером целеустремленности и безграничной работоспособности. Кроме того закрепили музыкальные понятия «лад», «мажор», «минор», «менуэт», «лезгинка», которые уже встречались в других концертах.

### Четвёртая лекция-концерт «ОТ РОМАНСА ДО ФОРТЕПИАНО»

На лекции речь шла о жанрах вокальной музыки (песня, романс, серенада) и вместе с детьми постарались определить их специфические черты. Также обратили внимание на клавишные инструменты и их разновидности (старинные, классические, современные), а самые редкие экземпляры клавишных рассмотрели на картинах художников.

Кроме того, на концерте слушатели смогли сравнить звучание рояля и клавесина в исполнении преподавателей.

Пятая лекция-концерт «ОТ ХОРА ДО ЯХИНА» включала информацию о

музыкальных инструментах на буквы х, ц, ч, ш, щ, которые детям уже известны и познакомились с необычными для них видами (цитра, хлопушка, челеста). Кроме того, выяснили отличительные особенности жанров «элегия», «этюд», «частушка». А также научились различать хоры по составу (смешанные, женские, мужские) и по манере пения (народные, академические, эстрадные).

Сделали попытку отгадать фамилии композиторов, зашифрованные в шарадах:

Первый слог от шоколада (ШО). А второй у сказки надо

Взять и вспомнить чудо Эльфа. Он зовется Питер (ПЕН)

Слога два соединим, и получится (ШОПЕН).

Шестая лекция-концерт «УВЛЕКАТЕЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ВИКТОРИНА» традиционно подвела итоги полученным знаниям учащихся, которые были приобретены в ходе посещения ими музыкальных мероприятий.

В непринужденной форме беседы и сотворчества проходят лекции-концерты в современно оборудованном зале ДШИ №7. Звуковая и познавательная информация преподносится в доступной и интересной форме. Через узнавание и аналогии с собственным опытом дети пополняют копилку знаний о таких сложных вещах, как программная музыка, жанры литературы и формы классической музыки, инструменты народного и симфонического оркестров. Живая музыка и чтение стихов, фрагментов рассказов в исполнении преподавателей и учащихся школы, увлекательные викторины и яркие мультимедийные презентации создают незабываемую атмосферу в зале, способствуют повышению интереса и пониманию образного языка музыки.

## **8. Перспективы**

В перспективе педагогический коллектив планирует разработать новую концертную программу лектория на 2025-2026 учебный год с учётом возрастных особенностей слушателей и актуальной направленности содержания.